

EXPOSITION

Au Pompidou

"Du Cameroun aux Cévennes"

C'est une exposition exceptionnelle qui est actuellement présentée dans l'atelier Mundama au Pompidou jusqu'au 17 septembre. Dessins et peintures réalisés par les enfants de Pitoa au Cameroun dans les années 50.

L'idée d'exposer les peintures des enfants de Pitoa fait suite à la rencontre de Francis Mundama avec Marie et Roger Lagrave, qui vivent à la Salle

Prunet. Ils étaient instituteurs dans les années 1950 dans l'école pilote de Pitoa, au nord du Cameroun près de la ville de Garoua.

Ils ont rassemblé des centaines de dessins et peintures faits par les enfants de l'école, ces dessins servant de support pour apprendre le français, dans les principes de la pédagogie Freinet. Ces dessins ont depuis été donnés par Marie et Roger Lagrave aux "Amis de Freinet", qui ont accepté de les prêter pour cette exposition au Pompidou. Le vernissage de l'exposition a eu lieu le 15 août dans l'atelier Mundama. Les peintures exposées sont exceptionnelles, beaucoup de leurs auteurs, écoliers d'une dizaine d'années dans les années 1950, sont ensuite devenus hauts fonctionnaires du Cameroun indépendant, et beaucoup sont décédés depuis.

C'était donc un moment très émouvant



d'entendre leurs instituteurs, Marie et Roger Lagrave, présenter et expliquer leur travail à Pitoa. Les nombreuses personnes présentes au vernissage ont été émerveillées de la qualité de cette exposition.

Un grand merci à tous les amis qui ont

aidé à la bonne réalisation de cet événement, en particulier à Claude Vidal qui a prêté et installé son matériel de sonorisation.

L'atelier Mundama est ouvert tous les après-midi de 15h à 19h, l'entrée est libre et gratuite.

