

le Bœuf brésilien

par Luis Ricardo Ramos Hernández

Est-ce qu'il y a un taureau à l'accueil de chaque RIDEF ? Est-ce le même taureau que celui que nous avons vu en Finlande ? Est-ce que ce taureau est allé à Mexico ? En Allemagne ? Au Japon ? Au Sénégal ?

Oui, le taureau qui appartient au folklore du Brésil (Piauí) et qui a sa propre fête (bumba-meu-boi) est un taureau qui a choisi le monde pour vivre.

Écoutez l'histoire qu'il m'a racontée.

« Ma première RIDEF s'est déroulée en Finlande. J'ai beaucoup souffert pendant le voyage dans la valise pour aller là-bas. Mais j'ai appris de nombreuses langues, j'ai connu d'autres pâturages et je me suis fait de nouveaux amis.

Je ne suis plus rentré au Brésil. Ma soif de découverte du monde a été plus grande que ma nostalgie.

Je suis arrivé le premier à la RIDEF de Nantes, en compagnie des amis que j'avais choisis pour m'accueillir : Germain et Renée. Ils m'ont bien nourri et même... avec de la musique.

À ce propos, pourquoi vous ne m'avez pas encore amené découvrir les pâturages de cette RIDEF ?

Écris un article dans le journal pour qu'on m'emmène danser.

Et, s'il vous plaît, demandez si quelqu'un est intéressé pour m'amener à la RIDEF d'Espagne.

Maintenant, je vais ruminer quelques idées, dans mon coin, avec mes quatre estomacs. »

-Tu as autre chose à nous dire ?

- Je suis un bœuf avec un passeport qui se renouvelle naturellement. Avec la tendresse de ceux qui me reçoivent.

-Merci le Bœuf. Je crois que ton histoire pourra faire une samba.

Luis Ricardo Ramos Hernández, Mexique

