

¡Y todo por una historia de vida!

Orígenes y primeros tiempos de la educación Freinet en España

(estado de la cuestión)

Fernando Jiménez Mier y Terán *

Resumen

En este artículo el autor nos recuerda cómo fue su llegada a Barcelona hace más de treinta años para rastrear el poso que la pedagogía de Célestin Freinet había dejado en Cataluña durante los años de la Segunda República. Aquellos ensayos pedagógicos que el franquismo sesgó de cuajo fueron trasladados a México a través de una serie de maestros que optaron por el camino del exilio. De esta manera, y en un relato de vida personal, en una especie de diálogo entre ambos lados del Atlántico, que refleja su pasión por la investigación histórico-educativa, el autor sintetiza estas tres décadas de trabajo genealógico que sirve para poner de manifiesto la génesis, presencia e influencia de la pedagogía freinetista que fue rescatada durante los años de la transición y que todavía hoy aparece como una de las instancias educativas con mayor predicamento gracias al fomento del trabajo cooperativo y al uso de la imprenta.

Palabras clave

Freinet, historia de la educación, didáctica, pedagogía freinetista

Recepció original: dia de mes de any

Acceptació: dia de mes de any

*A la memoria de Buenaventura
Delgado Criado
y de Miquel
Jaume i Campaner*

Palabras iniciales

En diciembre de 2019 cumplí treinta años de realizar investigación en México y España a la vez. El apasionante tema de estudio es la educación Freinet española y mexicana. Para realizar el apartado relacionado con España, en 1989 viajé por primera vez a ese país, salí de México y llegué a Barcelona con todo y familia. A partir de entonces, la Universidad de Barcelona se convirtió en mi segunda morada académica. El Dr. Buenaventura Delgado Criado, hombre muy apacible y sensible, desde la jefatura del departamento de Teoría e Historia de la Educación, me abrió las puertas de aquella universidad de la manera más generosa que pueda uno imaginar. Confío en mí y recibí todo su apoyo. Lo demás fue ponerme a trabajar, principalmente en bibliotecas y archivos; también visité algunas ciudades y pueblos; hube de localizar personas y entrevistarlas. Lentamente comenzaron

(*) Profesor en la Universidad Nacional Autónoma de México (Facultades de Ciencias Políticas y Sociales [Centro de Estudios Sociológicos], así como de Filosofía y Letras [Colegio de Pedagogía]). Dirección electrónica: jimenezmyt@gmail.com

a aparecer datos. Aquella primera aventura duró seis meses. Después regresé a casa. Al año siguiente la historia se repitió. Comenzó de nuevo el ascenso apasionante durante un año más (el año de las inolvidables Olimpiadas de Barcelona y de contacto con colegas de la Universidad de Barcelona: Montse Fortuny, Avelina Escudero, Claudio Lozano, Conrad Vilanou, Antoni Petrus, Paco Imbernón y Ramona Valls, entre otros. También conocí allí a Hugo Casanova, colega mexicano. Después, año tras año de trabajo fecundo, hasta cumplir treinta seguidos, mi vida se caracterizó por un ir y venir, por hacer visitas anuales a España con estancias cortas, dos o tres semanas cada vez. Fue así como, poco a poco, fui construyendo lo que llevo a la fecha del rompecabezas sobre los orígenes y primeros tiempos de la educación Freinet española. Treinta y dos años después de que comencé con aquel ambicioso proyecto, acudo con este escrito, por conducto del amigo Conrad, a dar las gracias a mis amables anfitriones barceloneses y a rendir cuentas de los resultados generales de lo investigado. Es lo menos que me corresponde y puedo hacer. En las páginas siguientes hallará el lector lo que, en metodología, suele ser considerado como el «estado de la cuestión»; en este caso, de lo alcanzado en el asunto de los orígenes y primeros tiempos de la educación Freinet en España. Estoy seguro de que al profesor Buenaventura Delgado le hubiera interesado leer este documento; pero él ya no está, se nos fue de este mundo, y aquí lo recuerdo con afecto y gratitud, pues sin él hubiera sido muy difícil emprender el vuelo para lograr lo alcanzado. Deseo que estas rayas resulten sugestivas y útiles para más de un lector, especialmente para los estudiantes universitarios; ojalá que algunos de ellos queden atrapados en el tema Freinet.

Propósito

En las páginas siguientes voy a exponer cómo, con la búsqueda y el paso del tiempo, la historia de vida de un maestro andaluz ha generado la recuperación de importantes aspectos educativos, tanto de España como de México. Al mismo tiempo me propongo difundir la existencia de ese personaje, de su pensamiento y su obra; pienso que el magisterio actual requiere de referentes que le ayuden a orientar su trabajo y para ello, indudablemente, puede resultar valiosa la historia de vida de José de Tapia y Bujalance.

Aclaración

Casi al finalizar el siglo pasado recibí un libro que me obsequió su autor, un importante estudioso mexicano de metodología. Él, generosamente, me cita en su texto en el apartado «Historias de vida». Dice Raúl Rojas Soriano (1998, p. 265), profesor de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM):

Un caso de historia de vida se expone en el libro del maestro Fernando Jiménez Mier y Terán: *Un maestro singular*, en la que se relata la vida y obra del educador José de Tapia.

Sugestiva forma de enterarme de que soy reconocido como autor de una historia de vida, de acuerdo con los cánones de la metodología. Debo confesar que conozco poco de metodología, campo del conocimiento que respeto y del que más bien he permanecido alejado por razones personales. El profesor José Arellano Sánchez, otro destacado metodólogo de UNAM, ha sido un buen difusor de la figura del maestro Tapia, a través de la recomendación del libro a sus estudiantes, y estoy agradecido por eso.

Acerca de mi personaje

En 1979 tuve la inmensa suerte de conocer en persona al maestro José de Tapia y Bujalance (Córdoba, España, 1896-Ciudad de México, 1989), en lo sucesivo mencionado simplemente como Pepe; maestro que trabajó de manera ejemplar en su escuela, rodeado de niños y niñas, hasta la edad de 92 años, como queda claro en el libro al que me referiré enseguida.

En 1989 publiqué por primera vez el libro *Un maestro singular. Vida, pensamiento y obra de José de Tapia Bujalance* (Jiménez, 1989), texto que ha tenido bastante aceptación entre los lectores, y eso me produce mucha alegría. En 1994 apareció una segunda edición (en realidad reimpresión). En 1996 hice una tercera edición, ilustrada, conmemorativa del centenario del nacimiento de José de Tapia, precedida por el texto «Siete años después». Por último, en 2014, apareció una cuarta versión del libro, en la colección «maestros de a pie y cosas de niños», realizada por Tanteo ediciones; profusamente ilustrada y con un apartado final titulado «Veinticinco años después, mi tanteo experimental»; edición, esta última, hecha para México y España con motivo de los cien años de titulación del maestro Pepe y los cincuenta años de vida de la escuela Manuel Bartolomé Cossío que fundó en México. Me falta decir que buena parte de las ilustraciones del libro las recolecté gustoso durante mi estancia en Barcelona. Desde este momento quiero decirle al lector que siempre he considerado que el verdadero autor del libro es Pepe y por ello me tomo la libertad de hablar del texto en términos hasta elogiosos. También publiqué en Barcelona, a manera de ensayo, un texto más sobre mi personaje (Jiménez, 1999).

Pepe inició su magisterio en 1913, fue anarquista, practicó el esperanto, la contabilidad y el cooperativismo; pasó por varias escuelas españolas –todas cercanas a los campesinos o a los obreros y quedó atrapado por la práctica de la educación Freinet¹. Pepe, congruente en su pensamiento y acción hasta la médula, combatió al franquismo; tuvo que huir a Francia y después llegó exiliado a México, su segunda patria, en donde realizó una intensa labor en favor de los indígenas; también trabajó en la escuela pública y, finalmente, puso a funcionar su escuela particular, primaria, muy peculiar, referida en el párrafo anterior.

En 1987 propuse a Pepe que hiciéramos su libro y, como finalmente accedió, procedimos a realizar una larga y rica entrevista en la que, por supuesto, se basa el libro de marras. Pero no es del contenido de dicho libro de lo que voy a escribir en esta ocasión. En las páginas que siguen me referiré a los avances de un proceso de investigación personal que ha durado más de treinta años, derivado del libro tan citado; texto que se convirtió con toda espontaneidad en el generador de una cadena, ya larga, de conocimientos, a los cuales, de otra manera, sin duda alguna, yo no habría sido capaz de llegar;

(1) Célestin Freinet es un educador francés campesino, contemporáneo de Pepe; los dos nacen el mismo año, pero el primero muere en 1966. El empeño fundamental de Freinet es: ¡cómo dar la palabra al niño!, y lo realiza poniendo en manos del crío una pequeña imprenta para que componga, publique e intercambie textos libres, ilustrados, impresos y encuadernados por él. Invito al lector que no conozca a Freinet a que lo haga; hay infinidad de bibliografía, por ejemplo, sugiero revisar el clásico texto de Piaton (1975). El propio Freinet escribió muchos libros traducidos al castellano y publicados en Barcelona por la editorial Laia.

pues fue Pepe quien me contó gran cantidad de esas cosas importantes, reorientando mi acción como investigador universitario.

En este texto, por razones de espacio, únicamente me ocuparé de la época española de Pepe; los avances relativos a México –asunto al que, por cierto, todavía le cuelga mucho– podrá consultarse en el ya citado texto «Veinticinco años después...». Igualmente, me voy a referir tangencialmente a cuestiones que tienen que ver con investigaciones de otros colegas españoles con los que me he ido encontrando en el camino. No vaya a pensarse que por citarlos quiero decir que sus pesquisas se deriven de mi maestro singular; cada uno de sus trabajos tiene origen propio y así hay que entenderlo. A los autores les corresponderá, si así lo decidieran, explicar su particular proceder.

Pepe murió el 4 de mayo de 1989, y yo quedé muy triste y dolido; en noviembre siguiente yo ya estaba por primera vez en España. Sí, me desplazé de México a España, deseoso de localizar huellas dejadas por Pepe en su paso por las escuelas en donde realizó su trabajo educativo como seguidor de Célestin Freinet.

Desde antes de iniciar ese viaje –principalmente por Barcelona, Lérida y Córdoba–, me propuse profundizar durante esa estancia en dos aspectos: la vida, pensamiento y obra de Pepe, así como el movimiento Freinet del que Pepe formó parte, siendo uno de los principales iniciadores y promotores.

Grupo Batec

Como Pepe me contó de la existencia del Grupo Batec, una de mis líneas de búsqueda consistió en ir tras datos de aquel colectivo; y, con mucha buena suerte, pude encontrar todavía con vida y lucidez a cuatro maestros integrantes de dicho grupo, que fueron enseñantes en escuelas primarias de Lérida: José Alcobé Biosca, Antonio Borrell Barber, Antonio Claverol Castells y Jacinto Pallejá Sanclement. Junto a los cuatro batequistas anteriores, aunque al margen del Grupo Batec, localicé también a tres maestros freinetistas, pero de Barcelona: dos de ellos integrantes de un matrimonio (Juan Benimeli Navarro y María Nogués Vidiella); y ambos compartieron durante la guerra una experiencia muy importante en la Escola Freinet de Barcelona; en tanto que el tercero es Modesto Clavé Huguet. Los siete accedieron a ser entrevistados, y de ahí salieron breves historias de vida contenidas en el texto *Seis experiencias de educación Freinet en Cataluña antes de 1939* (Jiménez, 1994).

Aparte de lo que me contaron esos siete educadores, encontré poca cosa del *Batec* en las publicaciones que hay en las bibliotecas públicas. Como me interesaba mucho saber más sobre tal colectivo, decidí profundizar sobre el particular en la prensa, pero tuvieron que pasar más de 15 años para que yo pudiera presentar nuevos resultados en el libro *Batec. Historia de vida de un grupo de maestros* (Jiménez, 2007a).

Cooperativa Freinet

Pepe también me puso al tanto de que formó parte de la Cooperativa Española de la Técnica Freinet, y que esta entidad publicaba en Barcelona su propio boletín llamado *Colaboración*. Yo pensaba que tal vez podría acceder a algún número suelto del boletín,

pero nunca imaginé tener en mis manos la colección completa del mismo, y, menos aún, participar en la publicación de una edición facsímil de *Colaboración*. Pregunté mucho por el paradero de tal boletín, y José Alcobé, uno de los siete freinetistas referidos, me sugirió buscar en la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Barcelona; así procedí y contacté con el profesor Claudio Lozano, quien resultó ser el propietario de esa colección de *Colaboración*. Claudio se convirtió desde entonces en un estupendo amigo que, generosa e inmerecidamente, me convidó a hacer el estudio introductorio del preciado boletín. Así fue como nació el libro facsímil *Freinet en España. La revista Colaboración* (Jiménez, 1996a). Claudio Lozano, aunque desde ámbitos más amplios al freinetismo, se convirtió en mi contraparte de la investigación durante mucho tiempo; fue como mi cómplice. Juntos avanzamos mucho en la indagación, a pesar de algunos obstáculos burocráticos de nuestras universidades. Claudio se jubiló, y fui convidado por el profesor Conrad Vilanou a participar con un escrito (Jiménez, 2018a), en un libro que él coordinó, junto con dos colegas suyos, en honor de Claudio Lozano. En ese texto explayo mi gratitud y reconocimiento al interés por el freinetismo del buen amigo Lozano.

Gracias a los textos que hay en *Colaboración* pude irme empapando de información sobre la Cooperativa Española de la Técnica Freinet (1933-1936), sobre sus integrantes, historia, actividades, estatutos, congresos, publicaciones, etc. En un proceso muy laborioso, pude confeccionar un listado de 73 cooperativistas con sus dos apellidos, escuela atendida y título –cuando lo hay– de la publicación hecha por los alumnos. Con la ayuda de Ferran Zurriaga, pude hallar, además, dos publicaciones de niños, editadas por la cooperativa, y quedaron incluidas al final del aludido libro facsímil (me refiero a *El conte del nen petit* y *Vida hurdana*). En aquella ocasión no tuve suerte para localizar un tercer cuento, *Las aventuras de un conejillo*, que busqué con mucha insistencia; texto que tuvo que esperar alrededor de veinte años para ser atrapado por Miquel Jaume Campaner, y que forma parte de otro libro facsímil, titulado *El Carol*, al que me referiré más adelante.

Los estatutos

Cuando ya me encontraba bastante desesperado, pues todo indicaba que estaban totalmente extraviados, aparecieron de la manera más inesperada los estatutos de la cooperativa, publicados en 1933, como «Reglamento de la Cooperativa Española de la Técnica Freinet». Dicho reglamento fue publicado con una imprenta Freinet, por los muchachos de las escuelas nacionales de niños de Puigvert de Lérida, bajo el impulso del maestro Patricio Redondo Moreno. Me enteré de la existencia de ese reglamento gracias al libro del colega y buen amigo Miquel Jaume Campaner (2001, p. 103), en donde relata otra historia de vida freinetiana, la del maestro Miquel Deyà Palerm. El Reglamento está resguardado, junto con otros documentos importantes, en el Arxiu Miquel Deyà, en Palma, Mallorca.

Con relación al reglamento, más adelante me encontré con dos agradables noticias: Alfred Ramos (2015, p. 74) reproduce la portada de una segunda edición de aquellas disposiciones, pero publicadas, como «Estatutos», en Barcelona el año 1935; en este caso desconozco si la edición estuvo a cargo –como lo presumo– de los alumnos de Patricio Redondo, pero de su nueva escuela en Vilanova i la Geltrú. Por último, en 2021, Albert Taulé i Tello, desde el Penedès, Barcelona, me sorprendió con un correo electrónico acompañado de copia de la versión catalana de los propios estatutos de 1935, publicados

en Vilafranca del Penedès, territorio de Ramón Costa Jou, quien sin duda encaminó la realización de tal documento.

El análisis y la profundización, en lo tocante a la cooperativa, vienen en camino en el libro *La Cooperativa Freinet en España* que preparo. Un capítulo de ese texto, relativo a 1933, año de cuando surgió la cooperativa, está publicado como artículo con el título: «Nacimiento y víspera de la Cooperativa» (Jiménez, 2012b).

Cuadernos escolares

Por Pepe y por *Colaboración* me enteré de que la publicación de cuadernos escolares, y su intercambio, fueron aspectos fundamentales en la vida de la cooperativa. Los niños de cada escuela componían con la imprenta sus propios cuadernos, basados en textos libres escritos e ilustrados por ellos mismos, y cada uno de esos cuadernos llevaba un título distinto. Además, se intercambiaban principalmente con otras escuelas españolas y extranjeras seguidoras de la técnica Freinet; también se dieron casos de intercambio con escuelas españolas regentadas por maestros interesados en el periodismo escolar a secas, sin ser participantes ni tener conocimiento de la técnica Freinet. Gracias a *Colaboración* se abrió otra línea de investigación: la de los cuadernos escolares y su intercambio.

La mayor parte de la información sobre freinetismo español temprano se encuentra desaparecida (muchoa documentación fue destruida durante la guerra civil). Poco a poco han aparecido algunos cuadernos escolares Freinet de esa época. Destaca una colección, aunque incompleta (la más numerosa que se conserva en España), que fue salvada de la destrucción por el maestro Miquel Deyà Palerm, quien, con sensibilidad y arrojo, la sus-trajo de su escuela, ocupada por el bando franquista, y la escondió en su propia casa, sin que nadie más supiera de aquello. A la muerte del maestro Deyà fue su yerno, Miquel Jaume Campaner, quien se encargó de organizar el material. Con gran bondad, el amigo Miquel me permitió visitar en varias ocasiones su archivo; me dio en todo tiempo un trato inmerecido. Pacientemente, a gran distancia, contestaba mis correos, me proporcionaba datos, e incluso me envió copias de documentos completos a México.

Esos cuadernos Freinet contienen textos libres en donde los chicos hablan de sus maestros, de sus compañeros, de su escuela, de su pueblo, de su trabajo con la imprenta, del intercambio sostenido con otros niños, escuelas y cuadernos, etc. Lo anterior resulta aleccionador, pues, gracias a esa información, se está reconstruyendo de manera colectiva parte de lo que sucedió con el freinetismo hispano inicial. Aquellos escolares –sin proponérselo ellos ni sus maestros– se han convertido en verdaderos historiadores. Ante esos textos libres, niños y maestros me quito el sombrero.

En la búsqueda de cuadernos escolares estamos trabajando varios investigadores; en lo personal logré un primer borrador que pasa de trecientos títulos (no todos son Freinet). Intuyo que ese trabajo podría enriquecerse si logramos hacerlo entre todos los interesados, de manera cooperativa; imagino un libro con un título como el siguiente: *Catálogo de publicaciones escolares españolas Freinet*. Es algo que deberé acordar con los colegas estudiosos sobre el tema; en una ocasión anterior hice una primera propuesta (Jiménez, 2005) retomada especialmente por Alfred Ramos, quien ha manifestado un interés especial por las publicaciones escolares de Alicante, Castelló de la Plana y Valencia (2015); en tanto que Antonio García Madrid (2012) estudió la documentación legada

por el maestro Enrique Soler i Godes y presentó una especie de inventario. José Luis Hernández Huerta (2005b y 2012a) reunió información sobre maestros y publicaciones escolares. José María Hernández Díaz (2015), por último, escribió la introducción en un libro voluminoso de periodismo educativo que coordinó. Todo ese material servirá en la obra colectiva.

Facsímiles

En el asunto de los cuadernos escolares rescatados hay un aspecto peculiar e importante: su difusión a través de ediciones facsimilares; en el entendido de que no es lo mismo acceder a una página o a un ejemplar de un cuaderno, que poder consultar la colección completa.

Mi inquietud por los facsímiles comenzó en 1990 cuando tuve entre mis manos la colección completa de los originales de *Colaboración*. Posteriormente, en 1993, Ferran Zurriaga puso a mi alcance el libro facsímil de los cuadernos *Sembra*, de los estudiantes de Sant Joan de Moró, Castelló de la Plana, de la escuela del maestro Enrique Soler i Godes (Generalitat Valenciana, 1988 y 2012). En 2007, Víctor M. Juan, director del Museo Pedagógico de Aragón, me invitó a participar, con un texto introductorio (Jiménez, 2007b), en la construcción del facsímil de *El libro de los escolares de Plasencia del Monte*, preparado por niños encabezados en su trabajo por el maestro Simeón Omella Ciprián.

En 2010 escribí otro texto introductorio para el libro facsímil de los cuadernos *Vida escolar*, confeccionados por los alumnos del maestro Bernabé de Pedro Martínez, de la Escuela nacional de Cabrejas del Pinar, Soria (Jiménez, 2010). Este último maestro citado recibió como obsequio ese facsímil, en un homenaje que le hicimos en Cabrejas del Pinar con motivo de su larga vida, y también de su obra educativa, cuando él tenía cumplidos ciento tres años. Don Bernabé era el último de los sobrevivientes de la Cooperativa Española de la Técnica Freinet y murió en 2013 cuando estaba por alcanzar ciento seis años.

En 2012 realicé un homenaje al maestro Antonio Benaiges Nogués y a sus alumnos de Bañuelos de Bureba, Burgos, con la publicación del libro facsímil de los cuadernos *Gestos, Recreo* y los cuatro ejemplares de las «Publicaciones especiales» (Jiménez, 2012a).

Llevé con gusto e ilusión, a Montoliu de Lérida, el libro facsímil titulado *Allí teníamos una imprenta* (2017a), mismo que recoge tres ejemplares titulados *Colección Escolar de Libros Vividos*; dos de ellos provienen del Arxiu Miquel Deyà y el tercero de una familia del encantador poblado. Los cuadernillos están precedidos de un estudio basado en entrevistas que realicé, muchos años antes, a una veintena de personas (discípulos de José de Tapia y gente del pueblo que convivió con el maestro).

Publiqué el libro facsímil *Vilabesòs* (2018b), con los cuadernos que llevan el mismo título, hechos por los discípulos de José de Tapia, en el Grupo escolar Bonaventura Carles Aribau, en la población obrera de Santa Coloma de Gramanet, en la provincia de Barcelona. En este caso los originales se localizan en la Casa de l'Ardiaca, Barcelona.

Propuse al ayuntamiento de Puigvert de Lleida –y fue aceptado– hacer un homenaje en recuerdo del maestro Patricio Redondo Moreno y sus discípulos. El festejo fue majoy

se conmemoró a finales de 2018. Entregué allí los primeros ejemplares del libro facsímil *L'afany* (2019) portador de los cuadernos escolares así titulados, precedidos de un estudio introductorio, basado en entrevistas que realicé muchos años atrás a los viejos alumnos del maestro Redondo. Los cuadernos, en buena medida, procedieron del Arxiu Miquel Deyà, pero otros ejemplares los localicé en el poblado de origen.

El Carol es el título de los primeros cuadernos Freinet españoles hechos por niñas, compuestos a partir de finales de 1933 por las escolares de Vallbona d'Anoia, Barcelona, con la ayuda de su entusiasta y diligente maestra Ana Gavín Escarrà. Conseguir ver completa la colección de los veinte ejemplares de *El Carol* (algunos se localizan en la localidad y otros en el Arxiu Miquel Deyà) fue una tarea lenta y desafiante. Al final, con la colaboración de Miquel Jaume Campaner, quien, además de proporcionar algunos de los ejemplares, y realizar una reflexión cuidadosa de ellos, se logró la versión final del libro, enriquecido grandemente por unas páginas escritas por el propio Miquel. Este volumen está en proceso definitivo de edición y existe un ejemplar muestra (2020); aunque estaba completamente terminado el tomo, se tuvo que posponer la publicación a causa de la pandemia del Covid-19.

También otros colegas han participado en la hechura y difusión de facsímiles de cuadernos Freinet. Salomó Marquès y Montserrat Reguant (2010) publicaron el facsímil de los cuadernos *Inquietud*, de los alumnos de la escuela graduada de niños de Menàrguens, Lleida, impulsados por tres maestros: José Casamajó Palau (director de la escuela), Luis Aige Ferrer y Pascual Server Iborra. Los profesores Hernández (2009) publicaron un facsímil con ejemplares de los cuadernos titulados *Chicos* y *Caricia* de los alumnos de la escuela nacional de niños núm. 1 de Barbastro, Huesca, bajo la supervisión del maestro José Bonet Sarasa. El profesor Antón Costa Rico (2011) escribió el estudio introductorio de un libro facsímil titulado *Letra a letra*, nuevamente con textos y dibujos de los alumnos del maestro Simeón Omella, en la escuela de Plasencia del Monte, Huesca. El profesor Antonio García Madrid (2009) publicó páginas facsímiles aisladas de cuadernos escolares de Extremadura, Toledo y Barcelona. José Luis Hernández Huerta (2003, 2004 y 2005a) incursiona en números aislados de tres cuadernos escolares de Barcelona, y de otro más en colaboración con José María Hernández Díaz (2006).

Miquel Jaume, por otro lado, dejó preparado un libro con un texto sobre el maestro Juan Bautista Crespí, seguido del facsímil de cuatro ejemplares del cuaderno *Aurora*, hecho por los alumnos de la escuela de Establiments, Palma, Mallorca (2008). De ese libro, me cabe el gran honor de conservar en mi biblioteca el ejemplar único, muestra, que Miquel imprimió, encuadernó y me lo dedicó el 29 de julio de 2012, cuando pasé por su casa.

Todos los libros facsímiles aquí mencionados, en sus introducciones, suelen contener pedacitos de las historias de vida de los maestros involucrados en los textos. Quedan por localizarse muchos cuadernos y hacer ediciones facsimilares con ellos, hago votos para que así sea. ¿Quién se anima?

Hay un facsímil muy especial que está en camino. No descansaré hasta verlo publicado. Me refiero al libro, completamente terminado, que agrupa los cuadernos titulados *Consell*, de la escuela de Consell, Mallorca, regentada por el ya citado Miquel Deyà. Con todo cariño y esmero, con gran sabiduría y paciencia, el amigo Miquel Jaume dejó preparado el volumen, listo para entrar a la imprenta en cualquier momento. La familia de Miquel Jaume, que a la vez es familia del maestro Deyà, me ha hecho saber que se en-

cargará de culminar, en cuanto haya condiciones, el propósito editorial del entrañable Miquel. Siempre he pensado que, entre los facsímiles Freinet, corresponderá un sitio de honor a *Consell*, en reconocimiento a Miquel Deyà por rescatar los cuadernos escolares y a Miquel Jaume por conservarlos y difundirlos a través de más facsímiles.

Otras historias de vida

El 23 de enero de 1997, las profesoras Paquita González y María Jesús Santos me escribieron una carta postal desde el Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Málaga, mostrando gran interés por *Un maestro singular*, entre otras cosas me dijeron:

[...] queremos que nuestros alumnos, aprendices de maestros, también se aprovechen de ese «maestro singular» cuyo pensamiento conocemos a través de su libro.

A partir de entonces las dos amigas se encargaron con esmero de difundir el libro mientras hubo posibilidades; incluso, generosamente me llevaron a conversar sobre Pepe con sus jóvenes alumnos. Dado que Paquita es extremeña, me ofreció buscar en su tierra unos datos, de ciertos maestros Freinet, que yo necesitaba para avanzar en mis pesquisas, pues la puse al tanto de los nombres de ellos. Se desplazó amablemente a Calamonte, Badajoz; se personó en el ayuntamiento, habló del maestro Ricardo Márquez Tabares y logró transmitir entusiasmo sobre el asunto entre los funcionarios del consistorio y la población en general; por supuesto que le permitieron consultar los archivos. Pero lo más significativo fue que en 2006 la invitaron a escribir un bonito libro, una breve historia de vida, para homenajear al maestro de Calamonte; texto en donde ella insertó, como facsímil, una parte del primer número del cuaderno *Gérmenes* (González, 2007).

El profesor Antonio García Madrid (2008) hizo un estudio de los maestros, de Las Hurdes, José Vargas y Maximino Cano. El maestro Sebastián Gertrúdx (2002 y 2008) elaboró dos historias de vida, ambas de maestros cooperativistas: Simeón Omella y José Alcobé; además preparó en coautoría (2018) una novela sobre el maestro Antonio Benaiques. El profesor Salomó Marquès (2011) se refiere a la vida de tres maestros freinetistas de la Cooperativa que eran hermanos: José, Miguel y Jaime Rosendo, de apellidos Vigatá Simó. Saida Palou i Rubio (2003) publicó un texto sobre el maestro Luis G. Bover, uno de los principales introductores del freinetismo español. Francesca Vidal i Bellés (2014) publicó un libro acerca del maestro Antonio Porcar Candel. Josep M. Abril López (2004) escribió un libro con un apartado relativo al trabajo educativo, con rico contenido Freinet, del maestro José Pallerola Roca. Más tarde, Enrique Satué Olivares (2020) publicó un texto sobre el maestro Simeón Omella, que también contiene cuestiones relativas al surgimiento del freinetismo en Las Hurdes. Con anterioridad, José Manuel Feito (2003) publicó un texto acerca del inspector escolar Alejandro Rodríguez Álvarez (Casona). Igualmente, Pere Vilàs Gil (1995) editó un estudio sobre el maestro Joaquín Gadea Fernández, uno de los directores de la Escola Freinet de Barcelona. María Cànaves, Joana Serra y M. Antonia Serra (1997) hicieron un trabajo sobre el maestro Francisco Rosselló Gil. También hay un estudio del Col·lectiu Teranyines (2002) en torno al maestro José Rosselló Ordines. Por su parte, Francesc Escribano y Sergi Bernal (2013), así como José Antonio Abella (2020), retomaron el tema del maestro Antonio Benaiges Nogués.

Las maestras cercanas a Freinet también han sido estudiadas. Cèlia Cañellas y Rosa Toran (2003) publicaron un libro sobre la maestra Dolores Piera. Amparo Blat y Carme Doménech (2021) son autoras de un texto, que han prometido continuar, sobre la maestra e inspectora María Cuyás Ponsa. Producto del encuentro de investigación sobre educación Freinet, realizado en 2012 en León, es un libro colectivo sobre maestras freinetistas (VV. AA., 2016) en el cual participo como autor junto con María del Carmen Agulló, Salomó Marquès, Ferran Zurriaga, Antonio García Madrid y Alfred Ramos. Faltan por escribirse muchas historias de vida de maestros y maestras freinetistas. ¿Quién se anima?

Orígenes del freinetismo español

Por *Colaboración* me enteré de que los freinetistas tenían la costumbre de escribir y publicar artículos en el propio boletín, sobre las experiencias de impresión que realizaban con sus alumnos. Esto me llevó a buscar artículos, más allá del boletín, y los fui hallando en revistas especializadas de educación y en la prensa diaria de aquella época. Vislumbro esos artículos reunidos en antologías de textos sobre educación Freinet en España, escritos por quienes la practicaron. También se publicó el primer libro, referido en el párrafo siguiente, sobre la presencia de la educación Freinet en España.

En el rubro de bibliografía freinetista fue Pepe quien me puso al tanto de la existencia del libro *La imprenta en la escuela. La técnica Freinet*, preparado por el inspector escolar Herminio Almendros (1932). Pepe recordaba muy bien que en ese texto sobre freinetismo hispano inicial, el autor hace mención a una carta del propio Pepe, relativa al primer ensayo con la imprenta Freinet, realizado junto con sus alumnos de Montoliu de Lérida.

Todos esos artículos y libro hacen historia, y me llevaron a reflexionar sobre la existencia de freinetismo español inicial, previo a los años de la Cooperativa Española de la Técnica Freinet, e incluso al Grupo Batec. Como me pareció importante llegar a las raíces profundas de los orígenes del freinetismo hispano, me propuse indagar ese aspecto, descubriendo que el arranque fue en 1925; compartí los resultados en mi texto *¡Viva la imprenta! Orígenes de la educación Freinet en España. Libro de Vida* (Jiménez, 2011), con información insospechada sobre nueve educadores introductores de la educación Freinet española.

En el último libro citado hay unas páginas sobre educación Freinet y esperantismo; resulta que Pepe me contó que él conoció y practicó el idioma esperanto; más adelante me enteré de que el esperanto fue utilizado en la práctica del intercambio internacional Freinet. Hace falta un estudio detenido del esperantismo relacionado con el freinetismo hispano. ¿Quién se anima?

El tema del freinetismo lleva a pensar en la necesidad de confeccionar o ampliar, según sea el caso, las historias de vida de los introductores de Freinet en España: el sugestivo y misterioso Manuel J. Cluet Santiveri de quien pretendo hacer una historia de vida, en cuanto complete la información necesaria; el poco atendido Patricio Redondo Moreno de quien Jorge F. Hernández, literato e historiador mexicano, prepara una novela amorosa; el maestro Luis G. Bover Oliveras, con el deseo de que Saida Palou se amine a ampliar el trabajo que tiene sobre él, ya citado en estas páginas; el victimado Sidonio Pintado Arroyo, de quien tengo entendido que Borja Hontañón González profundizará un estudio que tiene iniciado (Hontañón, 2007); el maestro Antonio García Martín de quien sus familiares podrán contar cosas muy interesantes, según he conversado con

ellos; el olvidado Enrique Casassas Cantó, de quien ya existe un breve estudio (Ajuntament de Sabadell, 1983); el malogrado profesor Jesús Sanz Poch que ha sido estudiado por el profesor Joan Soler Mata (2009); así como el gran inspector escolar Herminio Almendros Ibáñez, personaje bastante conocido a través de los estudios de Amparo Blat Gimeno y Carme Doménech Pujol (1998 y 2004), y del libro conmemorativo del centenario del nacimiento de Herminio Almendros, preparado por el Ayuntamiento de Almansa con la coordinación de Jesús Gómez Cortés (2001), y con textos de Claudio Lozano, Amparo Blat y Carme Doménech, Isabel Cantón Mayo, Martí Teixidó Planas y Ferran Zurriaga.

Publicaciones enriquecedoras

Algunos de los colegas, ya mencionados o no, también han incursionado en diversos aspectos sobre freinetismo español; tanto en libros como en artículos, algunos todavía no mencionados aquí: Antón Costa (2010) realizó una incursión documental en archivos de Francia y comparte en un libro la información obtenida. Antonio García Madrid (2016b) publicó un libro sobre tres experiencias Freinet extremeñas que considera «fallidas». Poco más tarde, Albert Taulé i Tello (2019) recogió las experiencias vividas en la publicación de cuadernos escolares dentro de las escuelas a cargo de los maestros Ramón Costa Jou y José Santaularia Ortiz. Por su parte, Manuel Ferraz Lorenzo (2016) escribió un texto en donde trata de encontrar huellas de freinetismo en las Islas Canarias de aquellos tiempos. También cabe mencionar a Antonio Colom Cañellas (1999 y 2003) que ha escrito sobre la educación Freinet en Mallorca (él fue quien me dio a conocer el libro de Miquel Jaume; desde aquí le reitero mi gratitud por eso y por tomar el avión, exprefeso, para conocernos el año 1999 en Valencia).

También está publicado un texto colectivo sobre freinetismo hispano (VV. AA., 2012) en el que participo como autor, junto con Miquel Jaume, Ferran Zurriaga, María del Carmen Agulló, Antón Costa, Antonio García Madrid y los profesores Hernández, entre otros. Los dos textos colectivos antes mencionados son resultado del trabajo de investigación Freinet del grupo que nos cobija para reunimos periódicamente en la Universitat Jaume I, Castelló de la Plana.

Hablando de publicaciones hechas por colectivos destaca el libro del Movimiento Cooperativo de escuela Popular (1979). Por supuesto, no deben faltar de mencionarse los trabajos pioneros realizados por José Alcobé Biosca (1979), Ferran Zurriaga i Agustí (1979); y los que les siguieron en el tiempo: Jaume Carbonell (1984), Montse Fortuny (1984, 1986 y 1987), Francesc Imbernón (1979, 1984, 1985, 1986), A. Miret (1986), Margarita Muset (1984), María Pla Molins (1987), R. Pujol (1984, 1986 y 1987), Antonio García Madrid (1987) y José González Monteagudo (1988).

Junto a estos últimos trabajos, sin duda, se refleja el interés por difundir el freinetismo por parte de la revista *Cuadernos de Pedagogía*, encabezada por Fabricio Caivano y Jaume Carbonell, siendo este último uno de los miembros coordinadores de un libro, sobre freinetismo, hecho por varios autores (1988). Me falta citar el trabajo teórico filosófico, sobre Freinet, hecho por Miquel Jaume (2017b); las reflexiones de Francesc Imbernón (2010) sobre la vigencia de las «invariantes pedagógicas» de Freinet; así como las páginas destinadas por Francesc Imbernón y Antoni Zavala (s/f) relativas al trabajo de

impresión escolar. En este mismo tenor hay que citar como antecedente el libro de Carmen Sala y Lluisa Jover (1981).

Represión y exilio

La Cooperativa Freinet fue desmantelada por el franquismo, aunque durante la guerra civil ciertos maestros, junto con sus niños, continuaron trabajando con la imprenta Freinet; incluso durante los primeros años de la dictadura. Todo ello también lo difundiré en un libro que apenas estoy por comenzar: *Freinetismo español en plena guerra*. Destaca la experiencia ya citada de los maestros Benimeli y Nogués en la Escola Freinet de Barcelona; experiencia de la que preparé un artículo (2017b), misma que también es abordada por Salvador Domènech i Domènech (2018).

El franquismo persiguió a los maestros disidentes, les dio muerte, los encarceló, provocó que se escondieran en España, que salieran huyendo al extranjero en busca del exilio; aplicó a todos los que se quedaron en España las célebres depuraciones magisteriales, para destituirlos, trasladarlos a otros destinos, inhabilitarlos para el desempeño de cargos directivos y de confianza, o simplemente para readmitirlos, confirmándolos en sus puestos. También tengo pendiente la preparación de un estudio de todo ello en el libro *Andares por laberintos. Los freinetistas ante el franquismo*; con anterioridad publiqué el texto preliminar «Recuento de cooperativistas Freinet» (Jiménez, 2003). Sobre tan importante asunto. El propio Almendros (2005) es autor del *Diario de un maestro exiliado (Barcelona, 1939-La Habana, 1940)*. Y sobre el exilio de freinetistas hay reflexiones, destacando los estudios realizados por José I. Cruz Orozco (1992, 1993, 1999, 2004 y 2005), así como Claudio Lozano (1999) y Salomó Marquès Sureda (1995, 2006 y 2011). Además, Antonio Viñao Frago (2019) comparte y comenta un extenso texto educativo escrito por José de Tapia en Francia, mientras permanecía refugiado en ese país, en pleno franquismo.

Como autora de un texto de titulación, Marta Aragüés i Vidal (2008), estudiante de la Universitat de Girona, también me dio una grata sorpresa: construyó esas páginas, después de viajar a entrevistarme en México, alrededor de mi obra Freinetista. Reitero mi gratitud a Marta. Y en el terreno de las tesis, señalo el trabajo de Ana Ma. Sampedro Garrido (1999), quien amablemente me dio las gracias por introducirla en la pedagogía Freinet. Eso fue en una estancia que tuvo en la U.N.A.M. Por supuesto que existen importantes reseñas sobre los textos mencionados en este escrito. No es mi propósito hacer un listado de ellas aquí; sin embargo, aprovecho para recordar la primera reseña del libro de Pepe que recibí en España, de parte de Claudio Lozano (1992); importante difusor del libro entre sus amigos, colegas y discípulos. Antón Costa Rico, por otro lado, puntualmente, cada vez que aparece uno de mis libros, se ha encargado de reseñarlos en el boletín de la Sociedad Española de Historia de la Educación, con comentarios inmerecidos que más de una vez me han ruborizado. Por cierto, a Antón lo conocí por Claudio. Gracias a los dos por respaldar mi obra. Antón Costa (2016) también es reseñador del libro de Alfred Ramos. Y en el terreno de las reseñas recientes destaca el escrito de Conrad Vilanou (2011), referente a los libros de Antón Costa (2010) y Francesc Imbernó (2010).

Otros hallazgos

Durante los viajes realizados a España, he continuado obteniendo información sobre Pepe, independientemente de su práctica freinetiana. Poco a poco, una enorme riqueza de conocimientos fue tomando cuerpo con la suma de escritos, artículos periodísticos, fotografías, expedientes, documentos, cuadernos escolares, testimonios, recuerdos, vivencias y opiniones que dan cuenta de la persona, pensamiento y obra de Pepe en su primera época de maestro. Esos hallazgos fueron los que dieron pie para emprender la ilustración del libro de Pepe con imágenes a partir de la edición de 1996.

Por último, diré que el libro *Un maestro singular* también generó conocimientos que propiciaron una cadena de acontecimientos dignos de mencionarse. Localicé en Córdoba a tres sobrinos de Pepe, por el lado de Catalina su esposa; el desenlace fue que los señores García pudieron encontrarse con sus primos Tapia residentes en Francia; habían perdido contacto desde mucho antes de la guerra civil. En 1996, propuse y logré, con motivo del centenario del nacimiento de Pepe, que la ciudad de Córdoba tenga, a partir de ese año, una glorieta conocida como «Maestro José de Tapia». Además, mi buen amigo Jerónimo López Mohedano (2008), en su carácter de Cronista Oficial de Peñarroya-Pueblonuevo, publicó, basándose en mi maestro singular, un sugestivo artículo titulado *El tiempo del maestro José de Tapia en Pueblonuevo del Terrible*; ello fue para mí un inesperado y gran obsequio. Otro regalo lo recibí unos años después. El maestro Pío Maceda Granja, desde Madrid, me envió un libro de su autoría (2015) titulado *Diálogos con Manuel B. Cossío*. En esas páginas, confiesa Pío que la elección del título del texto le hizo al ver el reconocimiento de José de Tapia hacia la grandeza educativa de don Manuel Bartolomé Cossío. Gracias, Pío, por usar mi libro como referente. En Montoliu de Lérida y en Barcelona, por supuesto, también hay una calle y una plaza alusivas en reconocimiento al maestro José de Tapia.

A finales de 2019, para cerrar los treinta años de investigación, además de participar en Castelló de la Plana en el encuentro anual de investigación Freinet, realicé tres actividades en distintas localidades de España; orgulloso llevaba conmigo los primeros ejemplares del libro, *L'afany*, recién publicado.

El domingo 24 de noviembre, acompañado por mi amiga Susanna Módol, en Montoliu de Lleida, fuimos de visita a casa del amigo Bartolo, único discípulo de José de Tapia que queda de aquella época. Cuando escribo estas líneas, Bartolomé Módol acaba de cumplir noventa y nueve años, con buena salud y lucidez total. Dos días después comí, en el barrio Chueca, Madrid, con Claudio Lozano, Piluca su esposa y Jorge F. Hernández. Nos reunimos por el puro gusto de festejar treinta años de amistad y cooperación.

El domingo siguiente, 1 de diciembre, acudí a conocer la Plaza Vilabesòs, que acaba de ser abierta, en honor del maestro José de Tapia, en el barrio del Bon Pastor, Barcelona, a tiro de piedra de donde Pepe enseñó en el Grupo escolar Bonaventura Carles Aribau. En esta ocasión fui acompañado por un matrimonio amigo muy querido: Ramón Pelegrí y Pilar Elcoso. Ella, años atrás, estudió pedagogía en la UNAM y fue discípula mía. Ramón me ayuda, como pocos, para sacar adelante y saciar las locuras freinetianas que han ido saliendo a mi paso durante tantos años de camino. Después de la visita a la plaza, por supuesto, nos acercamos a comer al célebre Bar Versalles, en Sant Andreu, para recordar al maestro Pepe tomando su café.

El cinco de diciembre pasé mi cumpleaños setenta en Palma, Mallorca, en la casa del amigo Miquel Jaume y su familia. Por la noche, Miquel y Magdalena su esposa, Rafael, Caterina, María y el pequeño Miquel, me llevaron a cenar a un restaurante. A la mañana siguiente fue mi regreso a México. En el aeropuerto de Palma, muy temprano, Miquel y yo nos dimos un abrazo, y no dijimos más. Ninguno de los dos sabía que era nuestra despedida final. Miquel murió el 10 de junio de 2021, cada día lo extraño más, y le agradezco todo lo que hizo por mí y por el rescate histórico del freinetismo de su país.

Como puede apreciar el lector, el asunto freinetiano español se extiende, yo diría que apenas comienza a ser profundizado, aunque hay quien sostenga que ya llegó al techo con sus indagaciones. Hace treinta años, lo que aquí queda recopilado, eran datos aislados que fueron tomando cuerpo poco a poco; el tiempo no pasa en vano. Deseo que el trabajo colectivo freinetista pueda, en lo sucesivo, ser ampliado, confirmado o rectificado por una nueva generación de investigadores estudiosos del tema. Ansioso espero ver los resultados de la tesis de doctorado de Andrea Catarino García, sobre Asturias, Cantabria y Vitoria. Aquí concluye esta narración de cierre de treinta años de apasionante investigación que continuaré sin parar en la medida en que me lo permita la vida.

Sí. ¡Y todo por la historia de vida del maestro Pepe!, cuando menos en lo que respecta a mi pesquisa; tal cual lo dejé asentado, bajo el mismo título de este artículo, en dos párrafos del apartado «Veinticinco años después» del libro *Un maestro singular* (2014, p. 483).

Coletilla

Me comunica Ferran Zurriaga, cuando está a punto de salir a la luz este texto, que publica un libro (2021), proyectado desde 1990, para dar noticia del carteo sostenido por él con Herminio Almendros, cuando este último vivía exiliado en Cuba. Noticia estupenda para cerrar estas páginas con broche de oro, después de decir que el amigo Ferran, desde el comienzo, ha estado presente en mi investigación freinetiana; siempre recordaré con agrado sus amables orientaciones y enseñanzas.

Barrio La Lonja, Tlalpan, Ciudad de México, verano de 2021

Referencias

- Abella, J. A. (2020) *Aquel mar que nunca vimos*. Cantabria, Villanueva de Villaescusa, Ediciones Valnera Literaria, núm. 25.
- Abril López, J. M. (2004) *A estudi! Les escoles a Sant Celoni de 1857 a 1939*. Ajuntament de Sant Celoni, Barcelona, pp. 40-44, 55 y pp. 92-98.
- Agulló Díaz, M. del C. (2012) «Breus apunts al voltant de les Mestres valencianes republicanes i les revistes escolars», en *Pàgines vives. Quaderns Freinet. Les revistes escolars de la Segona República*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I, pp. 45-56.
- Agulló Díaz, M. del C. (2016) «“Encendre el foc de l'entusiasme pel treball”: quatre Mestres valencianes a la cerca de Freinet», en *Les Mestres freinetistes dels anys*

- trenta. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I, pp. 167-203.
- Ajuntament de Sabadell (1983) *Enric Casassas i Cantó, una vida de mestre*. Sabadell, Ajuntament de Sabadell.
- Alcobé Biosca, J. (1979) «El movimiento Freinet hasta 1939», en Movimiento Cooperativo de la Escuela Popular, *La Escuela Moderna en España*. Madrid, Zero zyx ediciones, Biblioteca Promoción del Pueblo, núm. 44, pp. 53-57.
- Almendros Ibáñez, H. (1932) *La imprenta en la escuela. La técnica Freinet*. Madrid, Publicaciones de la Revista de Pedagogía, La Nueva Educación, XXVIII.
- Almendros Ibáñez, H. (2005) *Diario de un maestro exiliado (Barcelona, 1939-La Habana, 1940)*. Edición al cuidado de Amparo Blat y Carme Doménech. Valencia, Pre-textos, 773.
- Aragüés Vidal, M. (2008) *Història de vida de «Seis experiencias de educación Freinet en Cataluña antes de 1939» de Fernando Jiménez*. Girona, Facultat d'Educació i Psicologia de la Universitat de Girona.
- Ayuntamiento de Almansa (2001) *Centenario de Herminio Almendros. Un personaje del pasado, una figura del presente, una referencia para el futuro, octubre de 1998*. Almansa, Cuadernos de Estudios Locales, 14, Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Almansa.
- Blat Gimeno, A. (1998) *Herminio Almendros Ibáñez. Vida, época y obra*. Almansa, Cuadernos de Estudios Locales, 13, Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Almansa.
- Blat, A. y Doménech, C. (2001) «Un diario para May. La lejana destinataria del diario de un exiliado», en *Centenario de Herminio Almendros. Un personaje del pasado, una figura del presente, una referencia para el futuro*. Almansa, Cuadernos de Estudios Locales, núm. 14, pp. 83-96.
- Blat, A. y Doménech, C. (2004) *Herminio Almendros. L'inspector que renovà l'educació*. Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat.
- Blat, A. y Doménech, C. (2021) «Maria Cuyàs Ponsà: maestra, profesora de Escuela Normal, Directora de Residencia Universitaria e inspectora de educación». *Al-Basit*, 65, pp. 171-202. http://doi.org/10.37927/al-basit.65_5
- Cànaves, M., Serra, J. y Serra, M. A. (1997) *Francesc Rosselló i Gil i Margalida Bordoy i Sansó (la seva tasca docente)*. Palma, Col·lecció Els nostres educadors, 5, Universitat de les Illes Balears.
- Cantón Mayo, I. (2001) «Herminio Almendros y su relación con los reformadores de Sierra-Pambley (Institución Libre de Enseñanza)», en *Centenario de Herminio Almendros. Un personaje del pasado, una figura del presente, una referencia para el futuro*. Almansa, Cuadernos de Estudios Locales, núm. 14, pp. 29-50.
- Cañellas, C. y Torán, R. (2003) *Dolors Piera. Mestra, política i exiliada*. Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Ajuntament de Barcelona, Institut d'Educació.
- Carbonell Sebarroja, J. et al. (1984) «Ramon Costa i Jou, un divulgador del mètode Freinet a Catalunya», en *Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans*. Barcelona, Eumo editorial, marc-abril, pp. 114-123.
- Col·lectiu Teranyines (2002) *Josep Rosselló Ordines (1882-1960). Pedagogia innovadora, curiositat científica, creació artística*. Sant Joan, Mallorca, Monografies santjoaneres, 12.

- Colom Cañellas, A. (1999) «Precedentes y experiencias Freinet en Mallorca», en Ruiz Berrio *et al.*, *La educación en España a examen (1989-1998)*. Zaragoza, Sociedad Española de Historia de la Educación, vol. I, pp. 435-445).
- Colom Cañellas, A. (2003) «Freinet a Mallorca. Una revisió» en *La renovació pedagògica*. Comunicacions de les xvi Jornades d'Història de l'Educació dels Països Catalans. Girona, CCG edicions, pp. 155-167.
- Costa Rico, A. (2010) *D'abord les enfants. Freinet y la educación en España (1926-1975)*. Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela.
- Costa Rico, A. (2011) «Comentarios y anotaciones alrededor de la pedagogía Freinet». *Letra a letra*. Huesca, Publicaciones del Museo Pedagógico de Aragón, 21, Gobierno de Aragón.
- Costa Rico, A. (2012) «La pedagogía Freinet en Galicia (1931-1978)», en *Pàgines vives. Quaderns Freinet. Les revistes escolars de la Segona República*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I, pp. 57-77.
- Costa Rico, A. (2016) Recensión del libro de Alfred Ramos, *Mestres de la imprenta...*, en *Boletín de Historia de la Educación*, núm. 50, Madrid, Sociedad Española de Historia de la Educación, diciembre, pp. 68-69.
- Cruz Orozco, J. I. (1992) «La introducción del método Freinet en Iberoamérica. Aproximación a un ejemplo de acción educativa del exilio republicano español». *Edetania. Estudios y propuestas de educación*, núm. 7, noviembre, pp. 37-52.
- Cruz Orozco, J. I. (1993) «Vida y obra de los primeros maestros freinetistas españoles e iberoamericanos», en *Estudios sobre educación. Perspectivas históricas, políticas y comparadas*. Valencia, Universidad de Valencia, Departamento de Educación Comparada e Historia de la Educación, pp. 81-96.
- Cruz Orozco, J. I. (1999) «Vida y obra de un maestro freinetista. El caso de Patricio Redondo», en Juan Antonio Díaz (Coord.), *Castellanos sin mancha. Exilados castellano-manchegos tras la guerra civil*. Madrid, Celeste ediciones, Biblioteca Añil, núm. 8, pp. 43-52.
- Cruz Orozco, J. I. (2004) *Maestros y colegios en el exilio de 1939*. Valencia, Institutió Alfons el Magnànim [Estudis universitaris, núm. 92], pp. 155-175.
- Cruz Orozco, J. I. (Comisario) (2005) *Los colegios del exilio en México*. Madrid, Publicaciones de la Residencia de Estudiantes.
- Domènech Domènech, S. (2018) *Cròniques durant la guerra civil. Revista Tibidabo de l'Escola Freinet de Barcelona*. Barcelona, Distòria edicions,
- Escribano, F. y Bernal, S. (2013) *[Desenterrando el silencio]. Antoni Benaiges, el maestro que prometió el mar*. Barcelona, Blume, Mirmanda, Ventall.
- Feito, J. M. (2003) *Alejandro Casona, de maestro de Narciandi a inspector en el Valle de Arán*. Oviedo, Real Instituto de Estudios Asturianos, Principado de Asturias.
- Ferraz Lorenzo, M. (2016) «Un ejemplo de renovación pedagógica en Canarias durante los años 30: Tras el rastro y los retos de las técnicas Freinet». *História da Educação*, Vol. 20, núm. 50, pp. 157-175.
- Fortuny, M. *et al.* (1984) «Ramon Costa i Jou, un divulgador del mètode Freinet a Catalunya». *Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans*. Barcelona, Eumo editorial, marc-abril, pp. 114-123.

- Fortuny, M. et al. (1986) «Josep Santaulària Ortiz, un Mestre d'escola popular», en *Moviment obrer i educació popular*. VII Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans, Universitat de les Illes Balears, pp. 128-133.
- Fortuny, M. et al. (1987) «L'Escola Freinet de Plana Rodona (Olèrdola) vista per l'alumne Josep Colomer». *Full informatiu de la Societat Catalana d'Història de l'Educació dels Països de llengua catalana*, núm. 5-6, maig-desembre, pp. 31-32.
- García Madrid, A. (1987) «Freinet, Las Hurdes y la República Española». *Revista de Ciencias de la Educación*, núm. 131, julio-septiembre, pp. 357-368.
- García Madrid, A. (2008) *Freinet en Las Hurdes durante la Segunda República. Los maestros José Vargas Gómez y Maximino Cano Gascón*. Mérida, Editora Regional de Extremadura, Col. Estudio, 34.
- García Madrid, A. (2009) «Un ejército de maestros». *Experiencias de las técnicas Freinet en Castilla y Extremadura (1932-1936)*. Salamanca, Publicaciones de la Universidad Pontificia de Salamanca, Estudios de la Facultad de Ciencias de la educación, 5.
- García Madrid, A. (2012) *Maestros, escuelas y periódicos. Documentación del primer movimiento freinetiano en el archivo de Enric Soler i Godes*. Castelló de la Plana, Universitat Jaume I [Hay trad. Catalana, misma ed., 2013].
- García Madrid, A. (2016a) «Algunas maestras freinetistas en el primer movimiento de maestros españoles. Las maestras en Extremadura y Torrijos, en Corbins y en Montejo de la Sierra», en *Les Mestres freinetistes dels anys trenta*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I, pp. 87-123.
- García Madrid, A. (2016b) «Experiencias Freinet fallidas». *Plasencia, Villanueva de la Vera y Arroyo del Puerco (1934-1936)*. Salamanca, Publicaciones de la Universidad Pontificia de Salamanca, Estudios de la Facultad de Ciencias de la educación, 6.
- Generalitat Valenciana (1988 y 2012) *Sembra. Quadern escolar, Homenatge a Enric Soler Godes*. Valencia, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència de la Generalitat Valenciana, Col·lecció Homenatges. Castelló de la Plana, Publicacions de la Universitat Jaume I, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes.
- Gertrúdx Romero de Ávila, S. (2002) *Simeón Omella: el maestro de Plasencia del Monte*. Zaragoza, Diputación General de Aragón.
- Gertrúdx Romero de Ávila, S. (2008) *Josep Alcobé y la pedagogía Freinet*. Santander, MCEP.
- Gertrúdx, S. y Bernal, S. (2018) *El mar será*. Maçanet de la Selva, Editorial Gregal.
- González Monteagudo, J. (1988) *La pedagogía de Célestin Freinet: contexto, bases teóricas, influencia*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, Centro de Investigación y Documentación Educativa.
- González Montes, F. (2007) *Ricardo Márquez Tabares, maestro de Calamonte*. Badajoz, Diputación de Badajoz.
- Hernández Díaz, J. M. (2012) «Freinet y la renovación pedagógica en España (1926-1939)», en *Pàgines vives. Quaderns Freinet. Les revistes escolars de la Segona República*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I, pp. 25-44.
- Hernández Díaz, J. M. (2015) *La prensa de los escolares y estudiantes. Su contribución al patrimonio histórico educativo*. Salamanca, Ediciones de la Universidad de Salamanca, Aquilafuente, 210.

- Hernández Díaz, J. M. y Hernández Huerta, J. L. (2006) «El cuaderno escolar Salut (1935). Y la colonia escolar Santa Fe del Montseny (Barcelona). Freinet en España». *Historia de la Educación. Revista interuniversitaria*, núm. 25, Ediciones de la Universidad de Salamanca, pp. 601-624.
- Hernández Díaz, J. M. y Hernández Huerta, J. L. (2009) *Transformar el mundo desde la escuela con palabras. Los cuadernos freinetianos de Barbastro durante la II República*. Huesca, Gobierno de Aragón, Publicaciones del Museo Pedagógico de Aragón, 10.
- Hernández Huerta, J. L. (2003) «El cuaderno escolar "Del Valles". Un ejemplo de la aplicación de las técnicas Freinet en la España republicana». *Papeles Salmantinos de Educación*. Universidad de Salamanca, Facultad de Pedagogía, núm. 2, pp. 273-308.
- Hernández Huerta, J. L. (2004) «El cuaderno escolar "Renacer". Un ejemplo de la aplicación de las técnicas de la Escuela Moderna durante la guerra civil española». *Papeles Salmantinos de Educación*. Universidad de Salamanca, Facultad de Pedagogía, núm. 3, pp. 359-373.
- Hernández Huerta, J. L. (2005a) «El cuaderno escolar "Vilabesos" (1934-1935), del grupo escolar "Buenaventura Carles Aribau" (San Andrés, Barcelona). Un ejemplo más de la utilización de la "Imprenta en la escuela" durante la España republicana». *Papeles Salmantinos de Educación*. Universidad de Salamanca, Facultad de Pedagogía, núm. 4, pp. 261-314.
- Hernández Huerta, J. L. (2005b) *La influencia de Célestin Freinet en España durante la década de 1930: maestros, escuelas y cuadernos escolares*. Salamanca, Anthema Ediciones.
- Hernández Huerta, J. L. (2012a) *Freinet en España (1926-1939). Escuela popular, historia y pedagogía*. Valladolid, Castilla Ediciones.
- Hernández Huerta, J. L. (2012b) «Simeón Omella Ciprián. Notas biográficas y realizaciones freinetianas», *Pàgines vives. Quaderns Freinet. Les revistes escolars de la Segona República*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I, pp. 161-183.
- Hontañón González, B. (2007) «Una mirada a Europa a través de los ojos de Sidonio Pintado Arroyo», en Sánchez, F. (Ed.) *Relaciones internacionales en la historia de la educación. Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (1907-2007)*. Cáceres, XIV Coloquio de Historia de la Educación, Guadalupe, Sociedad Española de Historia de la Educación y Departamento de Ciencias de la Educación de la Universidad de Extremadura, vol. 2, pp. 243-255.
- Imbernon Muñoz, F. (1979) «Colaboración (marc 1935-1936). Butlletí mensual de la Cooperativa de la Técnica Freinet». *III Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans*. Girona, novembre, pp. 181-187.
- Imbernon Muñoz, F. et al. (1984) «Ramon Costa i Jou, un divulgador del mètode Freinet a Catalunya», *Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans*. Vic, Eumo editorial, pp. 114-123.
- Imbernon Muñoz, F. (1985) «Josep de Tapia Bujalance, fundador del moviment Freinet», *Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans*. Vic, Eumo editorial, pp. 263-268.
- Imbernon Muñoz, F. (2010) *Les invariants pedagògiques i la pedagogia Freinet cinquanta anys després*. Barcelona, Graó [Hay trad. castellana, misma ed. y año].
- Imbernon Muñoz, F. et al. (1986) «Josep Santaulària Ortiz, un Mestre d'escola popular», en *Moviment obrer i educació popular*. Palma Mallorca, VII Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans, Universitat de les Illes Balears, pp. 128-133.

- Imbernón Muñoz, F. et al. (1987) «L'Escola Freinet de Plana Rodona (Olèrdola) vista per l'alumne Josep Colomer». *Full informatiu de la Societat Catalana d'Història de l'Educació dels Països de llengua catalana*, núm. 5-6, maig-desembre, pp. 31-32.
- Imbernón, F. y Zavala, A. (s/f). *Tècniques d'impressió a l'escola*. Barcelona, Graó editorial, col. Guix, núm. 4.
- Jaume Campaner, M. (2001) *Freinet a Mallorca. Miquel Deyà Palerm i l'escola de Consell (1930-1940)*. Palma, Leonard Muntaner editor [Llibres de la Nostra Terra, 48].
- Jaume Campaner, M. (2008) *Aurora. La impremta a l'escola d'Establiments. El Mestre Joan B. Crespi Cànaves*. Palma, Col·lecció Freinet a Mallorca/2. (Ejemplar únic, dedicat per el autor).
- Jaume Campaner, M. (2010) «Antecedents de Freinet a les Illes Balears». *Butlletí de la Societat Arqueològica Lul·liana. Revista de Estudis Històrics*, núm. 66, pp. 183-210.
- Jaume Campaner, M. (2012) «Els inicis de la recepció de Freinet a Mallorca», en *Pàgines vives. Quaderns Freinet. Les revistes escolars de la Segona República*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I, pp. 103-121.
- Jaume Campaner, M. (2017a) «Els fonaments filosòfics de la pedagogia Freinet». *Temps d'Educació*, núm. 52, primer semestre, Universitat de Barcelona, pp. 157-177.
- Jaume Campaner, M. (2017b) «Tres assajos d'aplicació de les tècniques Freinet a Mallorca per iniciativa del Mestre Teodor Terrés Lladó entre 1933 i 1937». *Educació i Història. Revista de Història de l'Educació*, núm. 29, gener-juny, pp. 65-98.
- Jaume Campaner, M. (ed.) *La impremta a l'escola de Consell* (edició facsímil). Palma [en proceso de publicació].
- Jiménez, F. (1989 y 1994) *Un maestro singular. Vida, pensamiento y obra de José de Tapia B.* México, ed. del autor.
- Jiménez, F. (1994) *Seis experiencias de educación Freinet en Cataluña antes de 1939*. Fraga, Cuadernos de Aula Libre, 2.
- Jiménez, F. (1996a) *Freinet en España. La revista Colaboración*. Barcelona, Ediciones Universitarias de Barcelona, Colección Psicología y Educación, Serie Historia de la Educación, 28. También disponible en <http://quadernsdigitals.net>
- Jiménez, F. (1996b) *Un maestro singular. Vida, pensamiento y obra de José de Tapia Bujalance*. México, tercera edición del autor, ilustrada, conmemorativa del centenario del nacimiento de José de Tapia.
- Jiménez, F. (1999) «El exilio de un maestro: José de Tapia», en Lozano, C. (Ed.) *1939, el exilio pedagógico. Estudios sobre el exilio pedagógico republicano español de 1939*, Barcelona, PPU ediciones, Serie Historia de la Educación, pp. 57-82.
- Jiménez, F. (2003) «Recuento de cooperativistas Freinet», en Vilanou C. y Josep Monserrat (Comp.). *Mestres i exili*. Barcelona, ICE-Universitat de Barcelona e INEHC, pp. 197-219.
- Jiménez, F. (2005) «Cuadernos Freinet hechos por niños españoles para ser leídos por otros niños. Propuesta de un inventario. Primer acercamiento», en Comas Rubi, F. i Motilla Salas, X. (Coord.). *Historia. Històries de la lectura, Actes de les XXIV Jornades d'Estudis Històries Locals, XVII Jornades d'Història de l'Educació dels Països de Llengua catalana*. Palma, Institut d'Estudis Baleàrics, pp. 393-399.
- Jiménez, F. (2007a) *Batec. Historia de vida de un grupo de maestros*. Lleida, Edicions de la Universitat de Lleida. También disponible parcialmente en <http://books.google.com>

- Jiménez, F. (2007b) «Texto libre sobre un libro de vida», en *El libro de los escolares de Plasencia del Monte*. Huesca, Publicaciones del Museo Pedagógico de Aragón, 1, Ayuntamiento de Huesca y Gobierno de Aragón, pp. 19-59.
- Jiménez, F. (2010) «Todo llega a su tiempo. Texto libre para don Bernabé en su cumpleaños 103», en *El maestro Bernabé de Pedro. Vida Escolar, Cuadernos de trabajos redactados, dibujados e impresos por los niños de la Escuela nacional de Cabrejas del Pinar (Soria), 1931-1952*. Soria, Ayuntamiento de Cabrejas del Pinar, pp. 7-37.
- Jiménez, F. (2011) *¡Viva la imprenta! Orígenes de la educación Freinet en España. Libro de Vida*. México-España, Tanteo ediciones, Col. maestros de a pie y cosas de niños, vol. 1.
- Jiménez, F. (2012a) *Los «Gestos» de Antón y demás cuadernos escolares. La educación Freinet en Bañuelos de Bureba. Facsímil en homenaje al maestro Antonio Benaiges Nogués y a sus alumnos*. México-España, Tanteo ediciones, Col. maestros de a pie y cosas de niños, vol. 2.
- Jiménez, F. (2012b) «Nacimiento y víspera de la Cooperativa», en *Pàgines vives. Quaderns Freinet. Les revistes escolars de la Segona República*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I, pp. 131-157.
- Jiménez, F. (2014) *Un maestro singular. Vida, pensamiento y obra de José de Tapia y Bujalance*. México, Tanteo ediciones. Col. maestros de a pie y cosas de niños, vol. 3. Edición ilustrada conmemorativa del centenario de la titulación de José de Tapia, así como de los cincuenta años de vida de su Escuela Manuel Bartolomé Cossío.
- Jiménez, F. (2016) «Cooperativa Española de la Técnica Freinet, maestras participantes, (1933-1936)», en *Les Mestres freinetistes dels anys trenta*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I, pp. 29-55.
- Jiménez, F. (2017a) *¡Allí teníamos una imprenta! Cuadernos Freinet de los escolares de Montoliu de Lérida*. México-España, Tanteo ediciones, Col. maestros de a pie y cosas de niños, vol. 4. (Consultable en Internet).
- Jiménez, F. (2017b) «La Escuela Freinet de Barcelona». *Educació i Història. Revista de Història de l'Educació*, núm. 29, gener-juny, pp. 99-123.
- Jiménez, F. (2018a) «Texto libre en honor de Claudio Lozano», en Negrín, O.; Vergara, J. y Vilanou, C., *La historia de la educación entre Europa y América. Estudios en honor del profesor Claudio Lozano Seijas*. Madrid, Dykinson, pp. 75-84.
- Jiménez, F. (2018b) *Vilabesòs. Cuadernos escolares Freinet de una barriada obrera en Santa Coloma de Gramanet*. México-España, Tanteo ediciones, Col. maestros de pie y cosas de niños, vol. 5.
- Jiménez, F. (2019) *L'afany. Cuadernos Freinet de los escolares de Puigvert de Lérida*. México-España, Tanteo ediciones, Col. maestros de a pie y cosas de niños, vol. 6.
- Jiménez, F. (2020) *El Carol. Cuadernos Freinet de las escolares de Vallbona d'Anoia*. México-España, Tanteo ediciones, Col. maestros de a pie y cosas de niños, vol. 7. (Ejemplar único en poder del autor).
- López Mohedano, J. (2008) «El tiempo del maestro José de Tapia en Pueblonuevo del Terrible», en *Crónica de Córdoba y sus pueblos*, XIV, Córdoba, Ilustre Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales, pp. 453-514.
- Lozano Seijas, C. (1992) Recensión del libro *Un maestro singular...*, en *Historia de la Educación. Revista Interuniversitaria*, Salamanca: núm. 11, Ediciones de la Universidad de Salamanca, pp. 386-387.

- Lozano Seijas, C. (Ed.) (1999) *1939, el exilio pedagógico. Estudios sobre el exilio pedagógico republicano español de 1939*, Barcelona, PPU ediciones, Serie Historia de la Educación.
- Lozano Seijas, C. (2001) «El exilio pedagógico republicano español de 1939, así como A propósito de unas cartas inéditas (1848-1972) de Herminio Almendros». *Centenario de Herminio Almendros. Un personaje del pasado, una figura del presente, una referencia para el futuro*. Almansa, Cuadernos de Estudios Locales, núm. 14, pp. 97-122 y pp. 135-164.
- Maceda Granja, P. (2015) *Diálogos con Manuel B. Cossío. Mejoremos la educación*. Barcelona, Laertes ediciones.
- Marquès Sureda, S. (1995) *L'exili dels Mestres (1939-1975)*. Girona, Universitat de Girona, Llibres del segle, núm. 5.
- Marquès Sureda, S. (2011) *Educación republicana en Cataluña y Torreón*. Guadalajara (México), Instituto Nacional de Antropología e Historia de Jalisco.
- Marquès Sureda, S. (2016) «Dolors Piera Llobera: passió per l'escola i la política», en *Les Mestres freinetistes dels anys trenta*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I, pp. 15-28.
- Marquès, S. y Portell, R. (2006) *Els mestres de la República*. Badalona, Ara llibres, sèrie H.
- Marquès, S. y Reguant, M. (2010) *Un poble, una escola, una revista. La revista «Inquietud» de l'escola de Menàrguens, 1935-1936*. Lleida, Ajuntament de Menàrguens.
- Miret, A. et al. (1986) «Josep Santaularia Ortiz, un Mestre d'escola popular», en *Moviment obrer i educació popular*. Palma de Mallorca, VII Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans, Universitat de les Illes Balears, pp. 128-133.
- Movimiento Cooperativo de Escuela Popular (1979) *La Escuela Moderna en España*. Madrid, zero zyx, biblioteca de bolsillo, «promoción de pueblo», 44.
- Muset, M. et al. (1984) «Ramon Costa i Jou, un divulgador del mètode Freinet a Catalunya». *Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans*. Vic, Eumo editorial, pp. 114-123.
- Palou Rubio, S. (2003) *El mestre Bover d'Avià i les tècniques Freinet*. Avià, Quaderns de les Boixes, 1, Centre d'Estudis d'Avià.
- Piaton, G. (1975) *El pensamiento pedagógico de Célestin Freinet*. Madrid, Editorial Marsiega, Colección para padres y educadores.
- Pla Molins, M. (1987) «L'Escola Freinet de Barcelona 1937-1938». *Full informatiu de la Societat Catalana d'Història de l'Educació dels Països de llengua catalana*, núms. 5-6, maig-desembre, pp. 32-36.
- Pujol, R. et al. (1984) «Ramon Costa i Jou, un divulgador del mètode Freinet a Catalunya». *Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans*. Vic, Eumo editorial, marc-abril, pp. 114-123.
- Pujol, R. et al. (1986) «Josep Santaularia Ortiz, un Mestre d'escola popular», en *Moviment obrer i educació popular*. Palma de Mallorca, VII Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans, Universitat de les Illes Balears, pp. 128-133.
- Pujol, R. et al. (1987) «L'Escola Freinet de Plana Rodona (Olèrdola) vista per l'alumne Josep Colomer». *Full informatiu de la Societat Catalana d'Història de l'Educació dels Països de llengua catalana*, núms. 5-6, maig-desembre, pp. 31-32.

- Ramos González, A. (2015) *Mestres de la impremta. El moviment Freinet Valencià (1931-1939)*. Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I.
- Ramos González, A. (2016) «Tres mestres freinetistes valencianes (1931-1939)», en *Les Mestres freinetistes dels anys trenta*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I, pp. 125-166.
- Rojas Soriano, R. (1998) *Guía para realizar investigaciones sociales*. México, Plaza y Valdés Editores.
- Sala, C. y Jover Ll. (1981) *Técnicas de impresión en la escuela*. Barcelona, Reformas de la Escuela, S. A.
- Sampedro Garrido, A. Ma. (1999) *A pedagogía Freinet e os educadores freinetianos españois (1930-1990)*. Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela.
- Satué Olivares, E. (2020) «Buenos días don Simeón». *Rolde*, Revista de cultura aragonesa, núms. 174-175, pp. 27-43.
- Soler Mata, J. (2009) «L'itinerari formatiu i professional de Jesús Sanz Poch (1897-1936). Renovació pedagògica i compromís polític a Catalunya durant el primer terç del segle xx». *Educació i Història. Revista d'Història de l'Educació*, núm. 13, gener-juny, pp. 9-47.
- Taulé Tello, A. (2019) *Les escoles republicanes a Olèrdola. Freinet i les paraules dels nens*. Olèrdola, Quadern Històric II.
- Teixidó Planas, M. (2001) «Herminio Almedros: inspector de ensenyanza, defensor de la educació». *Centenario de Herminio Almedros. Un personaje del pasado, una figura del presente, una referencia para el futuro*. Almansa, Cuadernos de Estudios Locales, núm. 14, pp. 51-81.
- VV. AA. (1988) «Célestin Freinet», en *Catalunya-Europa. Una mirada pedagògica: Montessori, Decroly, Piaget, Freinet. Ahir i Avui*. Vic, Emo editorial, Documents, núm. 7, pp. 185-237.
- VV. AA. (2012) *Pàgines vives. Quaderns Freinet. Les revistes escolars de la Segona República*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I.
- VV. AA. (2016) *Les mestres freinetistes dels anys trenta*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I.
- Vidal Bellés, F. (2014) *Antoni Porcar i Candel (1904-1947). El Mestre que va donar la paraula als infants*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I.
- Vilanou Torrano, C. (2011) «Célestin Freinet, un pedagog d'ahir i d'avui». *Temps d'educació*, núm. 40, pp. 281-290.
- Vilàs Gil, P. (1995) *Joaquim Gadea Fernández. La vida d'un mestre*. Eivissa, Col·lecció Teoria i Història de l'Educació, 1, Institut d'Estudis Eivissencs, Universitat de les Illes Balear.
- Viñao Frago, A. (2019) «Dos documentos educativo-culturales del anarquismo libertario en el exilio francés (1945)». *Historia y Memoria de la Educación*, núm. 9 (El exilio pedagógico de 1939), pp. 601-667.
- Zurriaga Agustí, F. (1979) «El Movimiento Freinet en España. Itinerario de la Escuela Moderna». *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 54, junio, pp. 20-22.
- Zurriaga Agustí, F. (2001) «Herminio Almedros y la pedagogía Freinet: una experiencia didáctica del siglo XX». *Centenario de Herminio Almedros. Un personaje del pasado*,

una figura del presente, una referencia para el futuro. Almansa, Cuadernos de Estudios Locales, núm. 14, pp. 179-189.

Zurriaga Agustí, F. (2012) «Els quaderns Freinet a la Segona República», en *Pàgines vives: Les revistes escolars de la Segona República*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I, pp. 13-24.

Zurriaga Agustí, F. (2016) «María Sánchez Arbós. Una mestra "entusiasta del seu ofici"», en *Les Mestres freinetistes dels anys trenta*. Castelló de la Plana, Fundació Càtedra Enric Soler i Godes, Universitat Jaume I, pp. 57-86.

Zurriaga Agustí, F. (2021) *Herminio Almedros. Un maestro de la Segunda República*. Valencia, Universitat de València.

I tot per una història de vida! Orígens i primers temps de l'educació Freinet a Espanya (Estat de la qüestió)

Resum: En aquest article l'autor ens recorda com va ser la seva arribada a Barcelona fa més de trenta anys per rastrejar el pòsit que la pedagogia de Célestin Freinet havia deixat a Catalunya durant els anys de la Segona República. Aquells assaigs pedagògics que el franquisme va arrencar de soca-rel, van ser traslladats a Mèxic a través d'una sèrie de mestres que van optar pel camí de l'exili. D'aquesta manera, i en un relat de vida personal, en una mena de diàleg entre ambdós costats de l'Atlàntic, que reflecteix la seva passió per la investigació històrica-educativa, l'autor sintetitza aquestes tres dècades de treball genealògic que serveix per posar de manifest la gènesi, presència i influència de la pedagogia freinetista que va ser rescatada durant els anys de la transició i que encara avui apareix com una de les instàncies educatives amb més predicament gràcies al foment del treball cooperatiu i a l'ús de la impremta.

Paraules clau: Freinet, història de l'educació, didàctica, pedagogia freinetista

Et tout cela pour une histoire de vie !

Les origines et les premiers temps de l'éducation Freinet en Espagne (statu quo)

Résumé: Dans cet article, l'auteur nous rappelle comment s'est déroulée son arrivée à Barcelone, il y a plus de trente ans, pour suivre les traces que la pédagogie de Célestin Freinet avait laissées en Catalogne durant les années de la Seconde République espagnole. Totalement interrompus par le franquisme, ces essais pédagogiques sont transférés au Mexique à travers une série d'enseignants qui avaient choisi le chemin de l'exil. Ainsi, dans un récit de vie personnel articulé autour d'une espèce de dialogue entre les deux bords de l'Atlantique, et qui reflète sa passion pour la recherche historique et éducative, l'auteur synthétise ces trois décennies de travail généalogique visant à mettre en évidence la genèse, la présence et l'influence de la pédagogie de Freinet qui a été reprise pendant les années de la transition et qui aujourd'hui encore apparaît comme une des instances éducatives les plus prestigieuses grâce à l'encouragement du travail coopératif et à l'usage de l'imprimerie.

Mots-clés: Freinet, histoire de l'éducation, didactique, pédagogie de Freinet

And all for a life story! Origins and early days of Freinet education in Spain (state of affairs)

Abstract: In this article the author reminds us of his arrival in Barcelona more than thirty years ago to trace the residue that the pedagogy of Célestin Freinet had left in Catalonia during the years of the Second Republic. Those pedagogical essays that the Franco regime completely skewed were transferred to Mexico through a series of teachers who chose the path of exile. In this way, and in a personal life story, in a kind of dialogue between both sides of the Atlantic, which reflects his passion for historical-educational research, the author synthesizes these three decades of genealogical work that serves to highlight the genesis, presence and influence of Freinetist pedagogy that was rescued during the transition years and that still appears today as one of the educational instances with the greatest prestige thanks to the promotion of cooperative work and the use of the printing press.

Keywords: Freinet, history of education, didactics, Freinetist pedagogy

Y todo por una historia de vida: Orígenes y primeros tiempos de la educación Freinet en España (estado de la cuestión)